

Rajz és vizuális kultúra:

7. évfolyam: természeti forma tanulmányrajza (színes technikával is lehet).

8. évfolyam: egy „hideg” vagy egy „meleg” színű csendélet rajza vagy festménye (tetszőleges technikával).

9. évfolyam: logó tervezése a következő témakörök figyelembevételével, mint például környezetvédelem, erőszakmentesség, segítségnyújtás, egészséges életmód. Egy téma kiválasztása, a logó megtervezése és kivitelezése (lehet saját témakörben is).

10. évfolyam: tárgytervezés. Egy megadott tárgy lerajzolása és továbbgondolása; vagy egy megadott tárgy lerajzolása és valamilyen festészeti stílusnak megfelelően ábrázolása (pl. kubista stílusban lerajzolása).

11. évfolyam: a romanika és a gótika összehasonlítása- példák kíséretében, vagy saját lakókörnyezet épületeinek szemrevétele, azoknak rövid leírása, fotókkal, rajzokkal illusztrálása.

12. évfolyam: „A reneszánsz ember hétköznapijai” címmel fogalmazás írása a reneszánsz korról, embereszményről; vagy ugyanerről a témáról képregény készítése (min. 10 kockás terjedelemben).